#140.

WILHELM HANSEN EDITION.

DUETTE

FÜR

ZWEI KLAVIERE ZU VIER HÄNDEN

VON

CHRISTIAN SINDING.

Op. 41.

I. ANDANTE.
II. DECISO MA NON TROPPO ALLEGRO.

KOPENHAGEN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.

Zwei Klavierduette.

Christian Sinding, Op. 41. a.

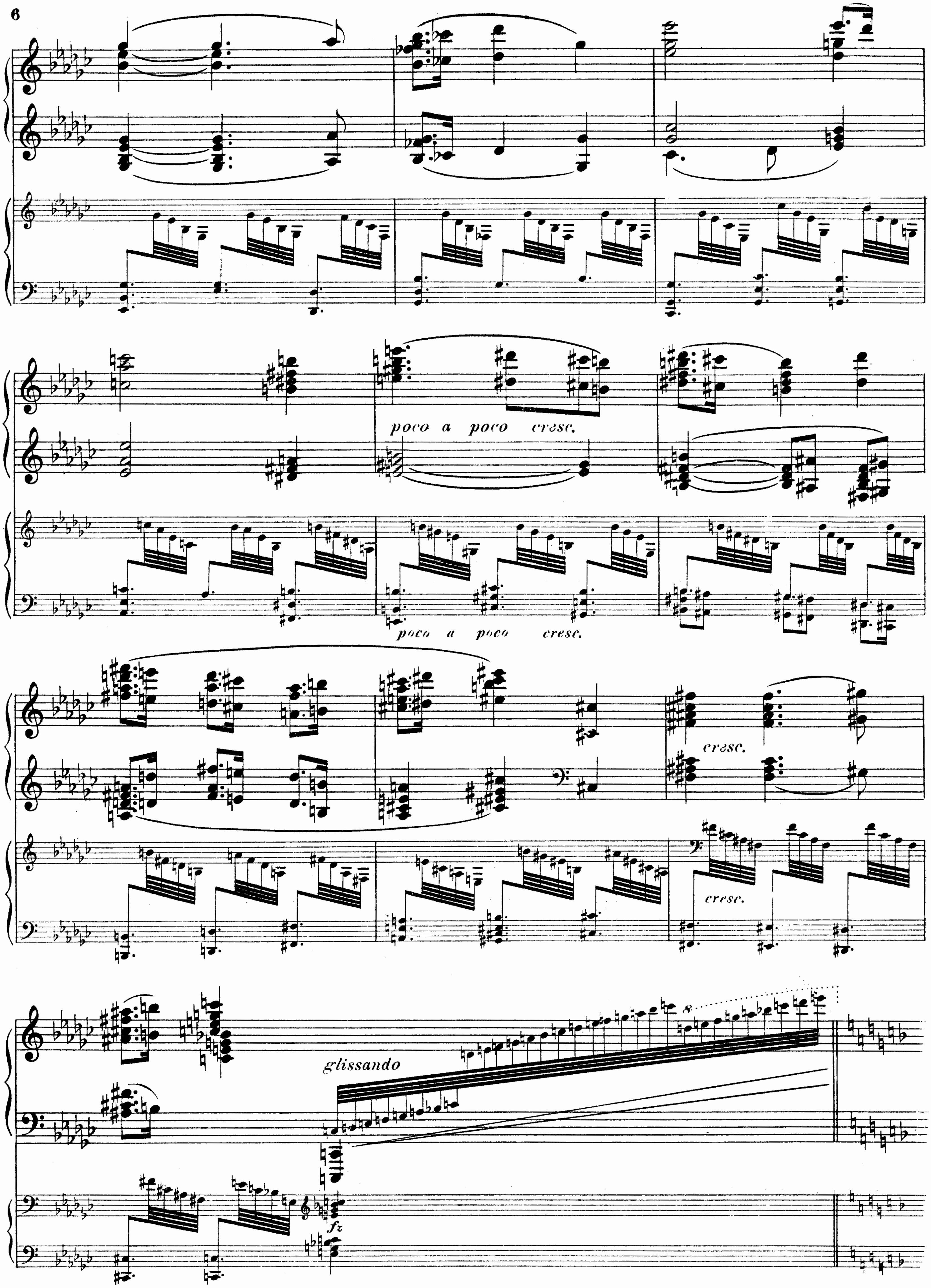


Wilhelm Hansens Nodestik-og Tryk, Kjöbenhavn


sempre pp
9
14
10
sempre pp
sempre pp


sempre pp
sempre pp
8
8
10
9
14


sempre pp
sempre pp
sempre pp
ben legato
ben legato
sempre pp


poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
cresc.
cresc.
glissando
8
fz


8
loco
ff
6
ff
glissando

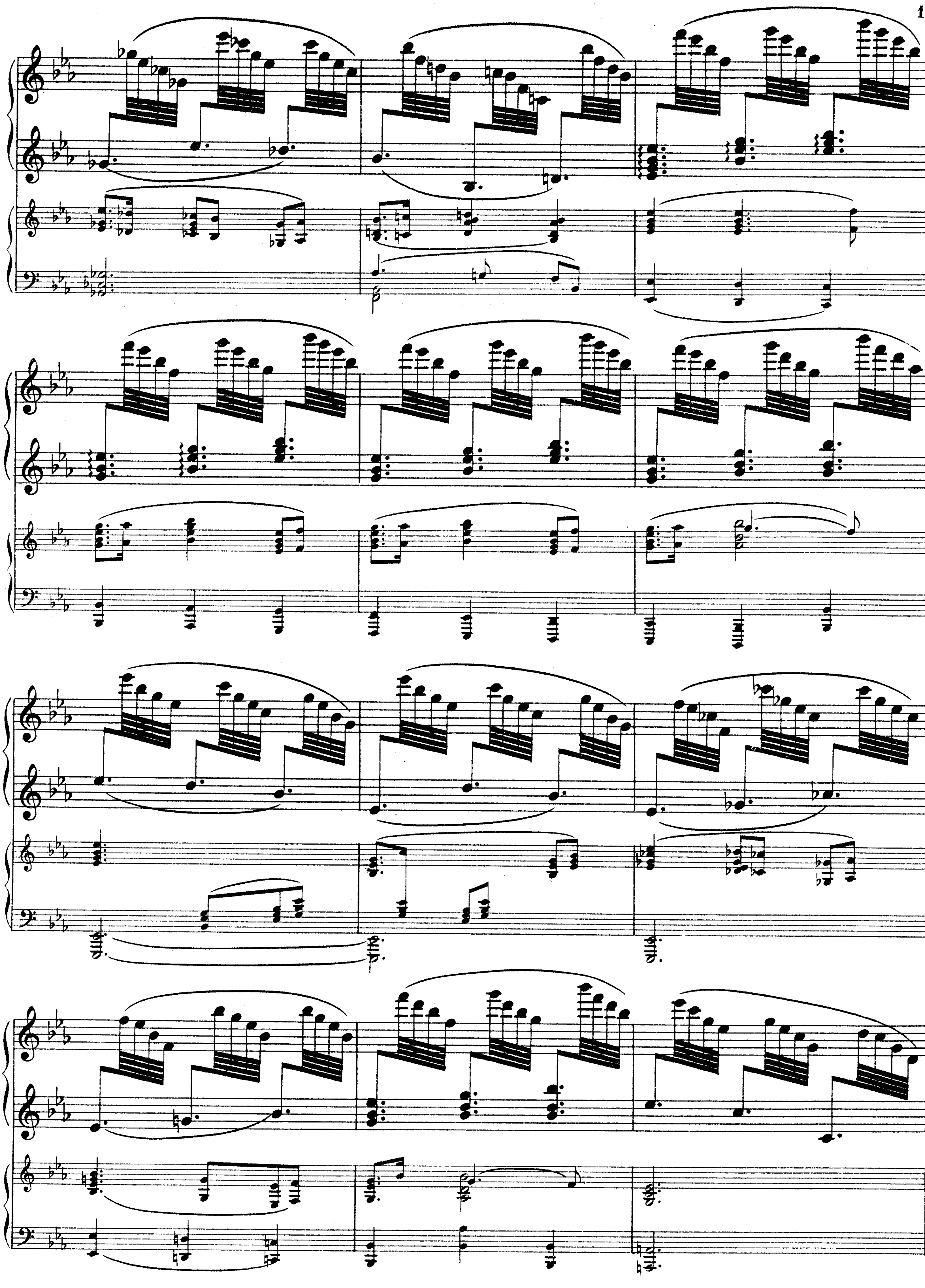

8
loco
8
loco
8
loco
8
loco
rit.
dim.
rit.
dim.


pp
pp


sempre pp
sempre pp




p
p




8
8

Emil Sjögren.

Klaverkompositioner.

Kr. Ø.

Op. 10. **Erotikon**, Prisbelønnede Klaverstykker 2 50
Enkeltvis ....à 50—75
Op. 14. **Noveiletter**. Seks Klaverstykker. Hæfte 1, 2 ... à 2 »
Enkeltvis ....à 50, 75, 100
Op. 15. **Paa Vandring**. Fantasistykker .... 3 »
Enkeltvis ....à 50, 75, 100
Op. 20. **Stemninger**. Otte Klaverstykker .... 3 »
Enkeltvis Nr. 1—8 ... à » 50
Op. 35. **Sonate**. (E-mol) 2 50
Op 39. **Prélude et Fugue** 1 50
Op. 41. **Quatre Morceaux**.
Nr. 1. Elegie sur le motif *E. B. B. A* ...... » 75
» 2. Le Pays lointain Andante sostenuto .. 1 »
» 3. Humouresque (H-mol) .... 1 »
» 4. La Tourterelle — Allegretto grazioso . 1 »
Op. 48. **Théme** avec Variations 2 50
Op. 52. Nr. 1. **Scherzo-Fantaisie** .... 1 »
» 2. **Scherzo** .... 1 »
Holger Drachmanns sidsta färd till Skagens klitter .... 2 »

Violin og Klaver.

Op. 24 **Sonate** Nr. 2 (E-mol) .... 5 »
Op. 27. **To Fantasistykker** .... 2 »
Op 32. **Sonate** Nr. 3 (G-mol) .... 6 »
Op. 40. **Poème** (C-dur) 2 25
Op. 45. **Morceau de Concert** sur deux melodies populaires suedoises 2 50
To lyriske Stykker. 1. Andantine quasi Allegretto, C-dur .. 1 50
2. Andante sostenute, B-dur 1 50

Orgel.

Op. 46. **Legender**, Religiøse Stemninger i alle Tonarter.
Hæfte 1. C-dur — H-dur 2 50
— 2. A-mol — Gis-mol 2 50
Op. 49. **Prélude et Fugue** 1 75

Romancer og Sange.

Op 3. **Syv Sange** af *Holger Drachmanns* „Tannhäuser".
Udgave for høj og for dybere Stemme.
Hæfte 1 .... 2 »
Saa sød var Sommernattens Blund. Hvil over Verden, du dybe Fred. Du sidder i Baaden, som svømmer. Og jeg vil drage fra Sydens Blommer.
Hæfte 2 .... 1 50
Jeg ser for mit Øje som det fineste Spind. Vildt kredsed du, min vilde Fugl. Sover du, min Sjæl
Særskilt: Hvil over Verden, du dybe Fred .... 1 »

Romancer og Sange.

Kr Ø

Op. 6. **Spanske Sange**.
Hæfte 1 .... 2 »
Klinge, klinge mein Pandero. Murmelndes Lüftchen. In dem Schatten meiner Locken.
Hæfte 2 .... 2 »
Am Ufer des Flusses Händlein so linde. Und schläfst du. Dereinst, Gedanke mein.
Op. 12. **Sechs Lieder** aus *Jul. Wolffs* „Tannhäuser".
Hæfte 1, 2 ....à 1 50
1. Du schaust mich an mit stummen Fragen .... » 75
2. Jahrlang möcht' ich so dich halten .... » 50
3. Wie soll ich's bergen .... » 50
4. Hab ein Röslein dir gebrochen .... » 50
5. Vor meinem Auge wird es klar .... » 75
6. Ich möchte schweben über Thal und Hügel ...... » 50
Op. 13. **Fire Digte** af *Ernst v. d. Recke* 1 50
1. Alt vandrer Maanen sin Vej i Kvæld .... » 50
— — med Violin el. Klarinet. 1 50
2. Mig tyktes du stod ved mit Leje .... » 50
3. Jeg sadled min Hest en Morgenstund .... » 50
4. Alt falder Løvet i Lunden .... » 50
Op. 37. **Der Gräfin Fluch** (Makens Förbannelse), Ballade for Bariton el. Alt .... 2 »
Op. 38. **Tre män satte ut sin båt e mot väst** (Tre Mænd satte ud — Ein Boot mit drei Mann), Ballad 1 75
Op. 43. **Tre Sange**.
1. Hur ljuf den Stund. Text: Svensk, Engelsk, Tysk. 1 25
2. Provence: Diktens förlofvade land (Dikt af *Oscar Frederik*) [Konung Oscar II]. Text: Svensk, Fransk, Tysk 1 25
3. Orientale: J'aime de ces contrées. Text: Fransk, Svensk, Tysk 1 25
Op. 53. **Svarta rosor och gula** (Schwarze Rosen und gelbe), 3 dikter af *Ernst Josephson*.
1. O, gräf mig en graf — O, grabt mir ein Grab ... » 75
2. Generationer — Generationen .... 1 »
3. Ack, hvad vår lefnad är flyktig och snar — Flüchtig und schnell fliesst das Leben dahin .... 1 »
Op. 54 Nr. 1. **Wenn nur ein Traum das Dasein ist** — von *Li-Tai-Po* .... 1 »
Op. 54. Nr. 2. **Die Geheimnisvolle Flöte**: An einem Abend von *Li-Tai-Po* .... 1 »
Op. 55. Nr. 1. **En gammal Spelmans visa** (Die alte Spielmannsweise) af *Wentzel Hagelstam* ..... 1 »
Op. 55. Nr. 2. **Valsen med sorgens kavaljer** (Mein Herze träumte zu bitten. Text: Svensk, Tysk, Fransk.. 1 »
Fick kärlek följa sitt och skölja (Wenn nie ein Ende die Liebe fände) Stans efter Lord Byron af *Gustav Fröding* .... 1 »
Vug, o Vove, af *Holger Drachmann* .... » 75

Korværker.

Op. 42. **Ein neues Trinklied**: Ich hatt' ein Tönnlein Freud im Haus (*O. Ernst*) for Mandskor.
Partitur .... 1 »
Stemmer: T. 1. 2, B. 1. 2 ....à » 50
Du väna Ros, Digt af *Tom Gelhaar* for tre Damestemmer med Klaver. Text: Svensk—Tysk.
Partitur 1 50
Stemmer: Sopran 1, 2, Alt ....à » 25

Kjøbenhavn & Leipzig.
Wilhelm Hansen, Musik-Forlag.

Kjøbenhavn.
Nordisk Musik-Forlag.

Kristiania. Norsk Musik-Forlag (Brødr. Hals-Warmuth-Wilhelm Hansen).

WILHELM HANSEN EDITION.

DUETTE

FÜR

ZWEI KLAVIERE ZU VIER HÄNDEN

VON

CHRISTIAN SINDING.

Op. 41.

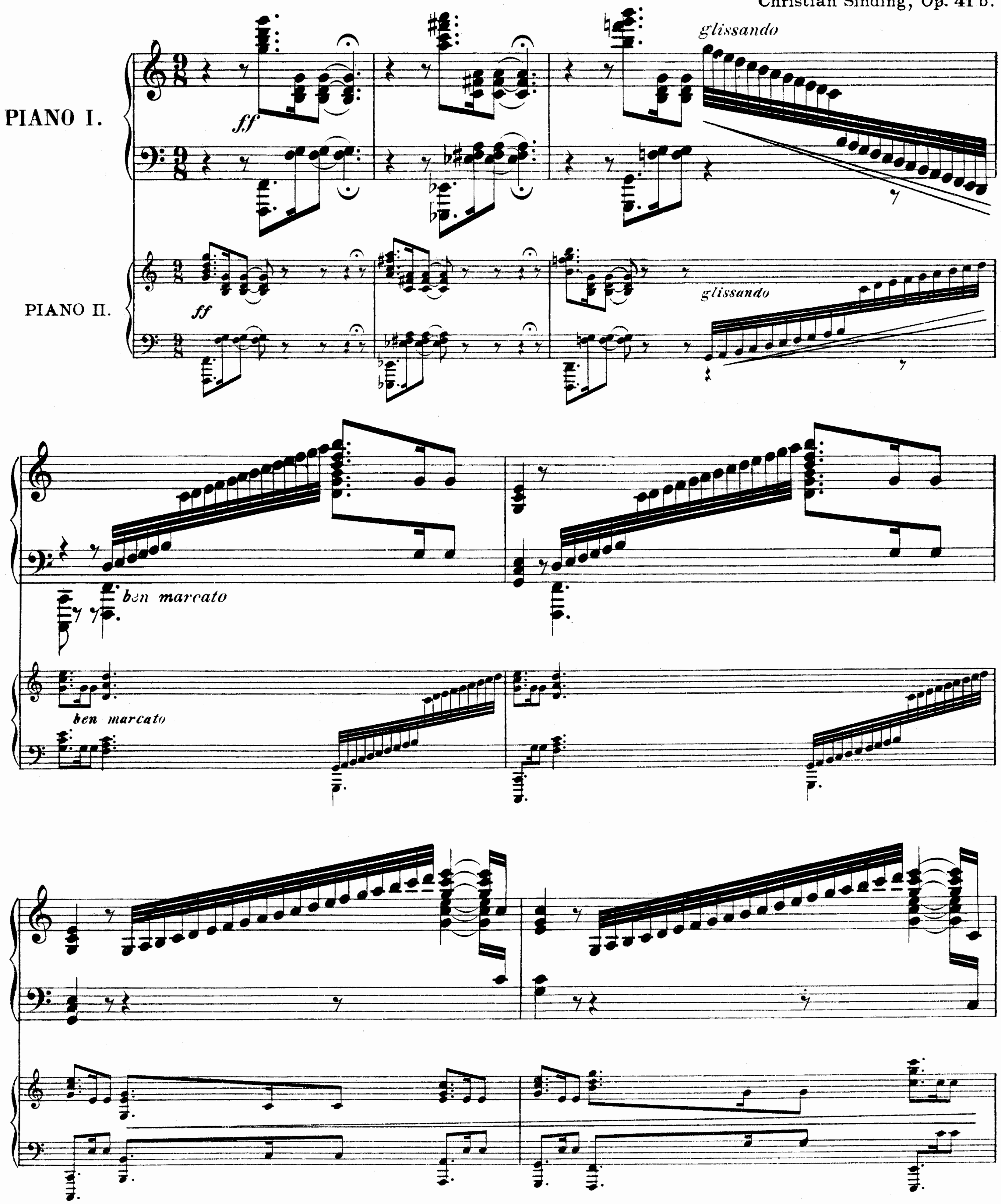
I. ANDANTE.
II. DECISO MA NON TROPPO ALLEGRO.

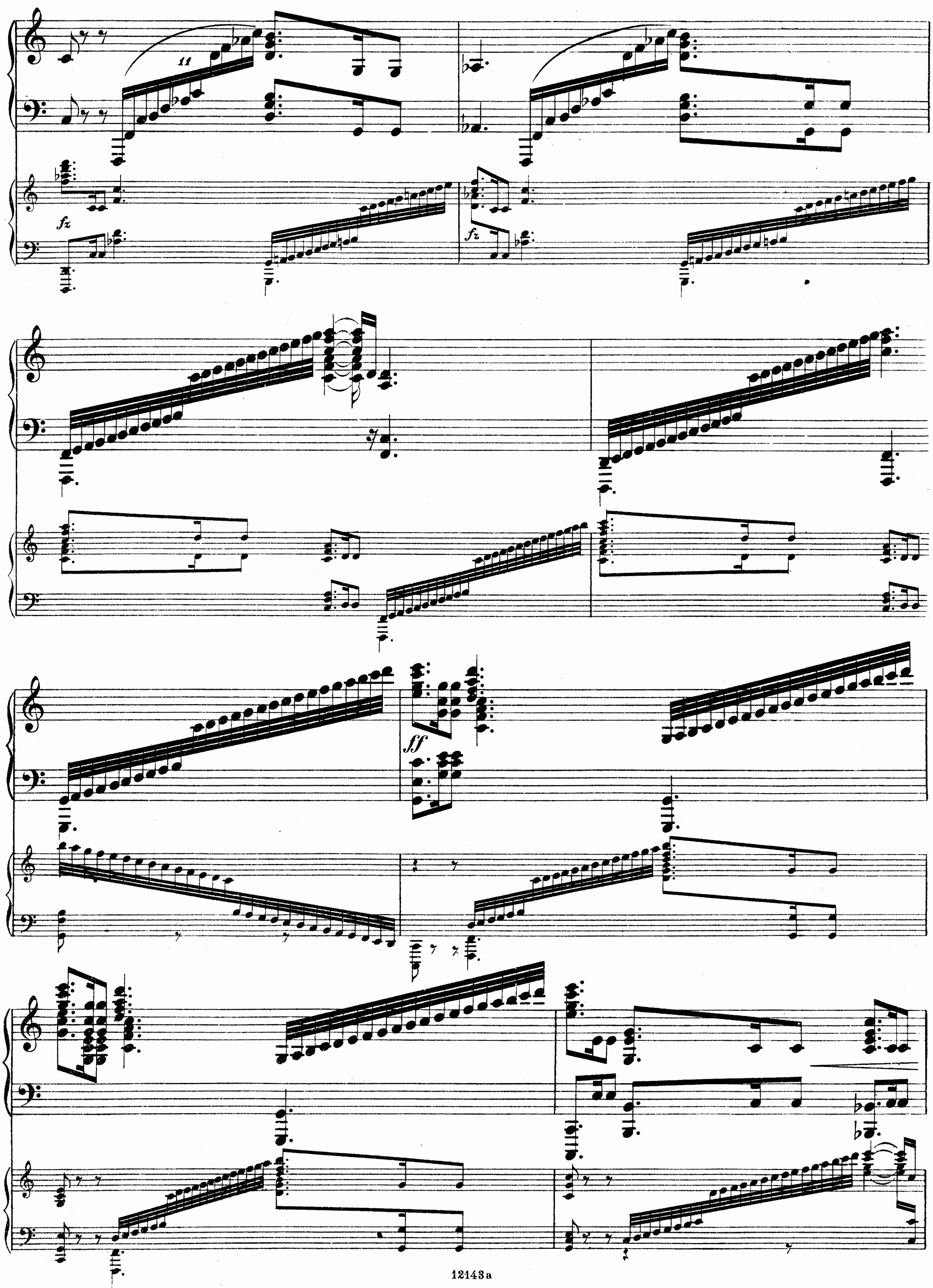
KOPENHAGEN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.

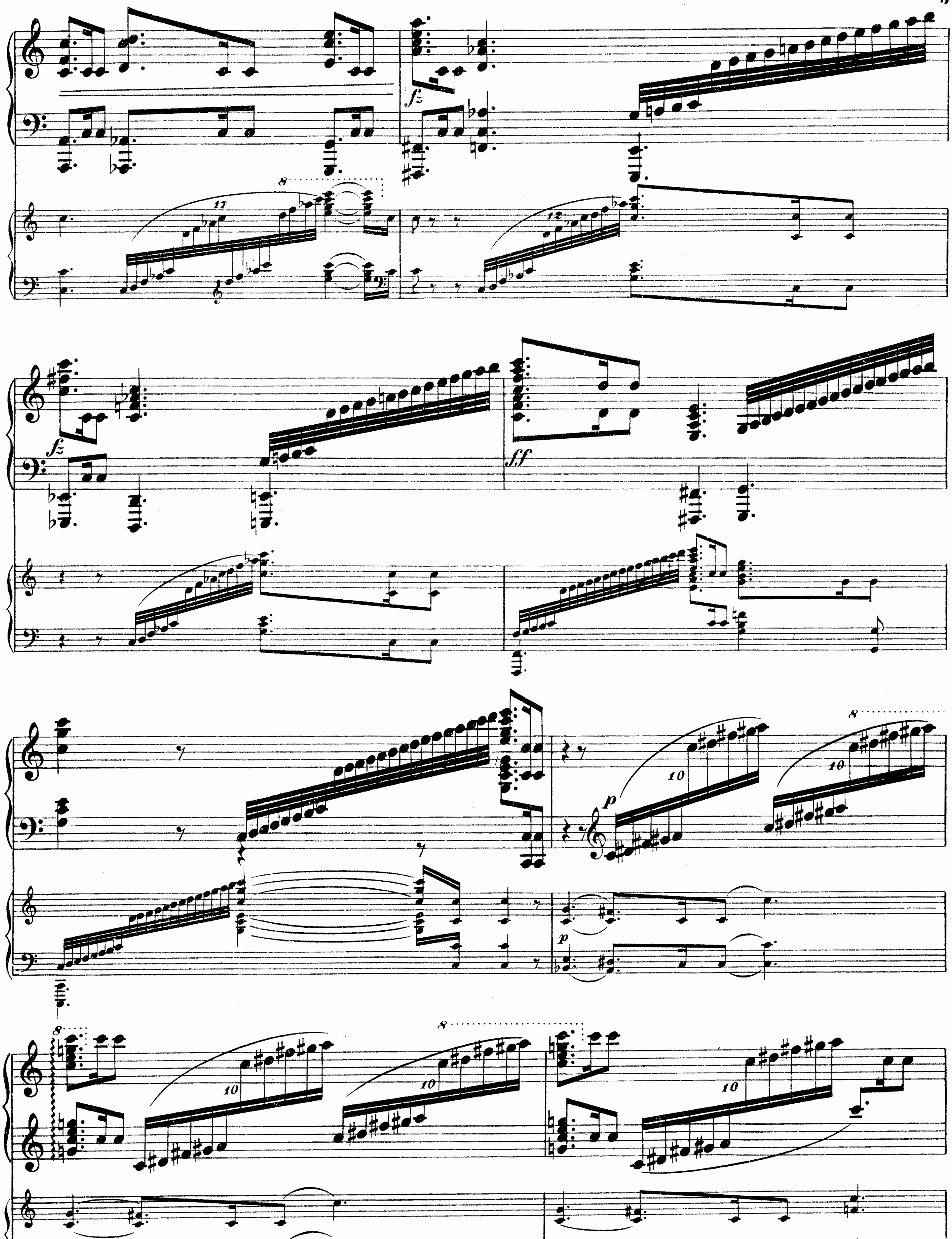
Zwei Klavierduette.

Deciso ma non troppo allegro.

Christian Sinding, Op. 41 b.




11
fz
fz
ff

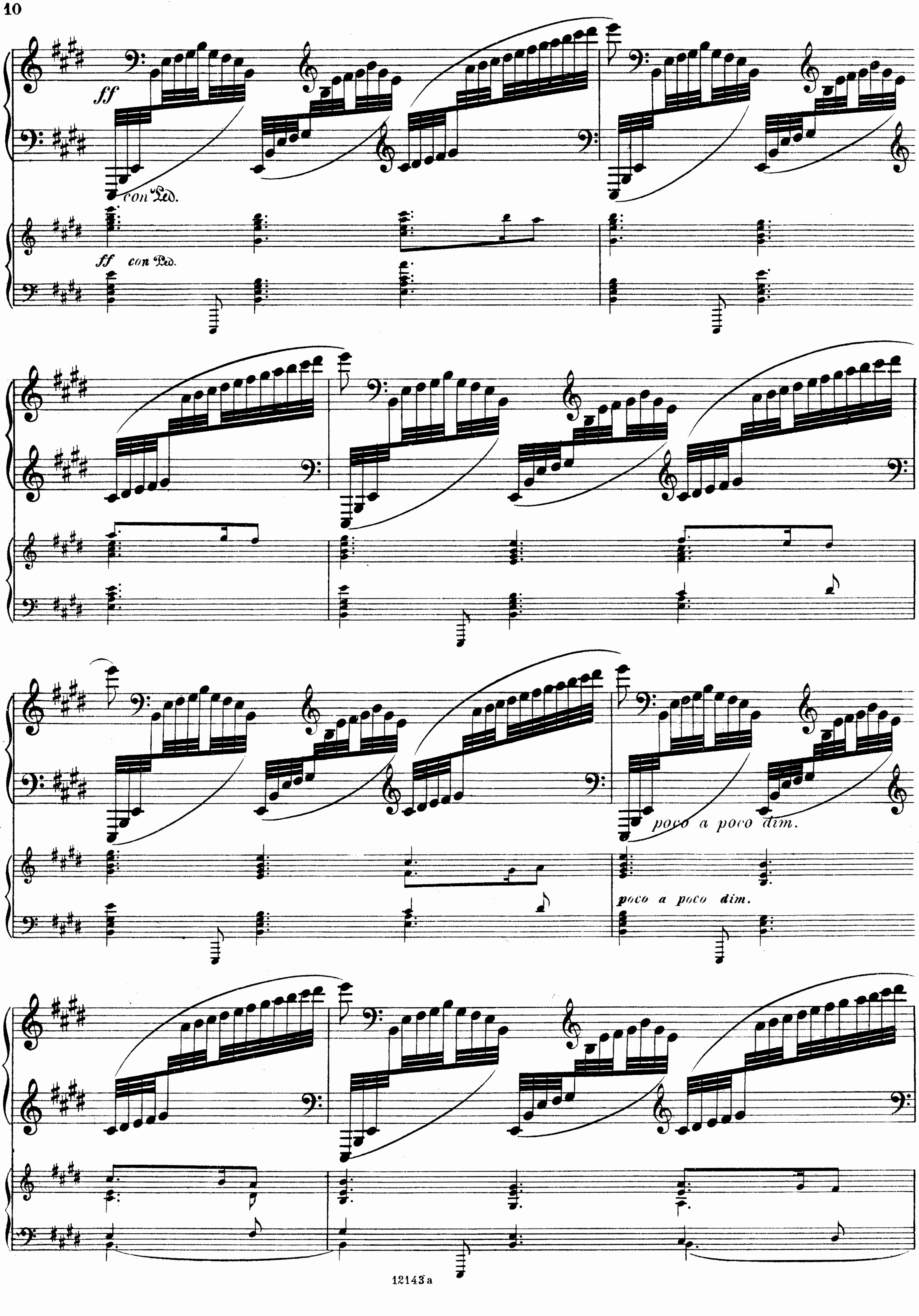

fz
fz
ff
p
p

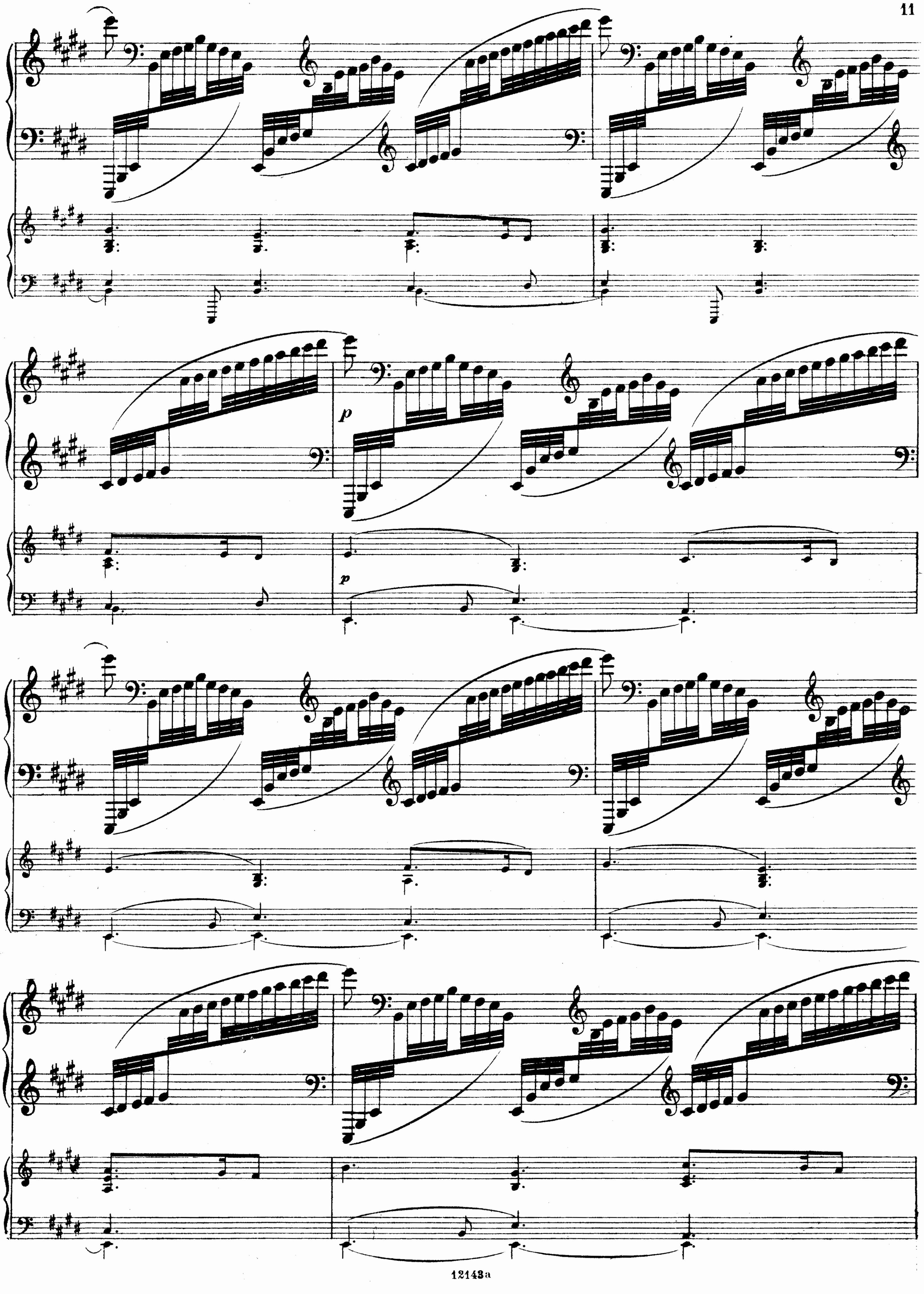

pp
pp
molto cresc.
molto cresc.
ff
ff


mp
p
con Ped.

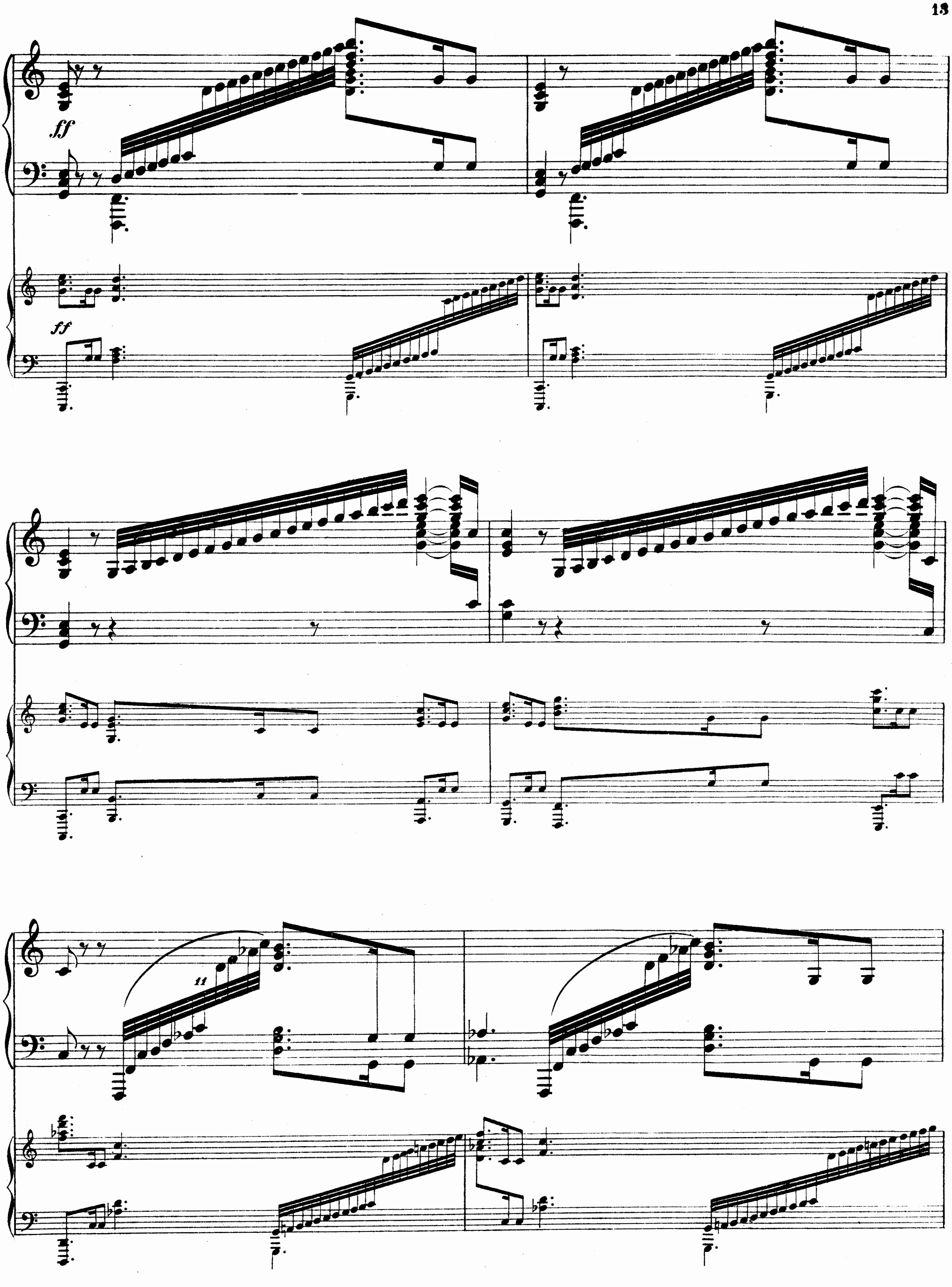

legato
legato

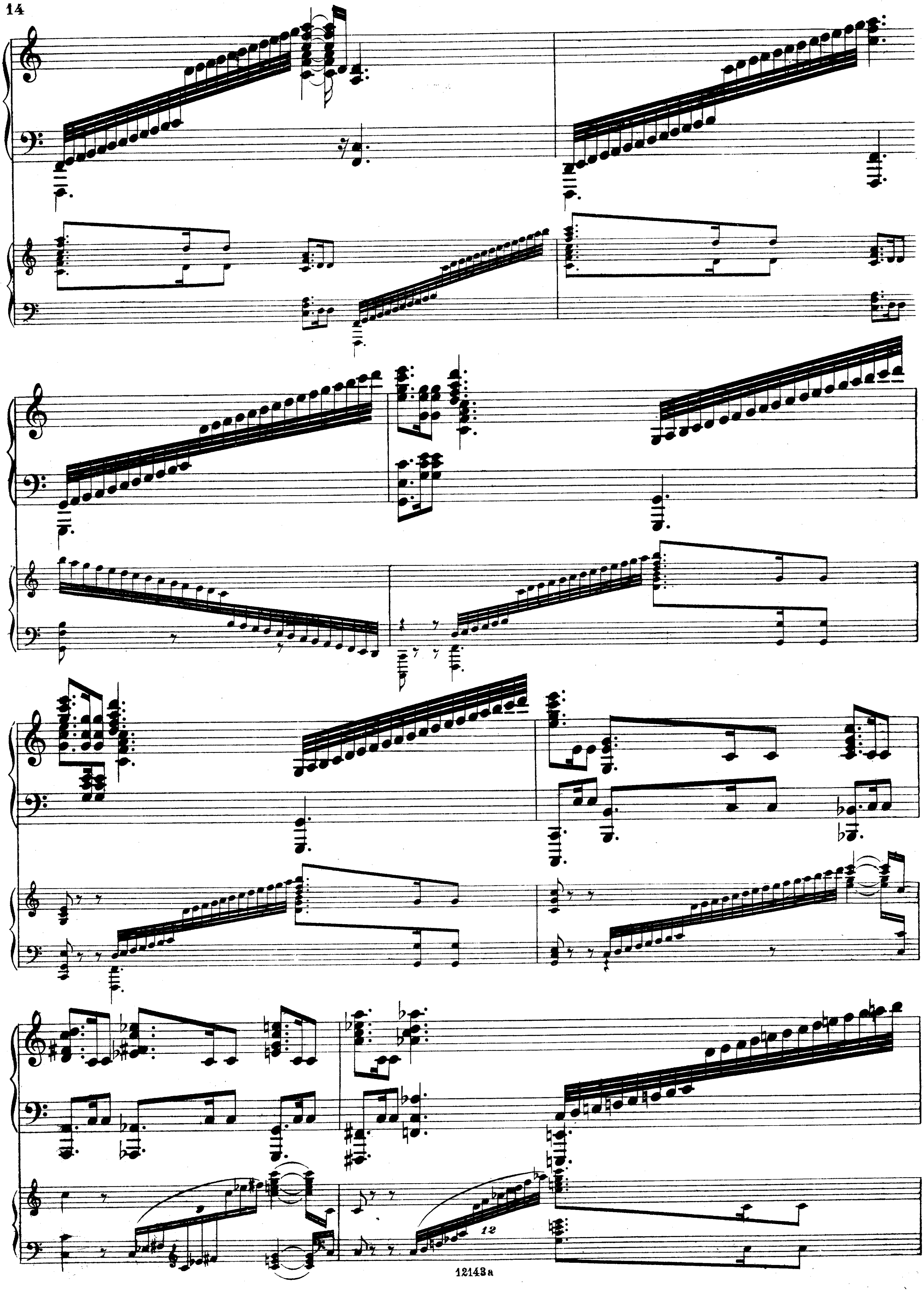

p
p
cresc.
cresc.


ff
con Ped.
ff con Ped.
poco a poco dim.
poco a poco dim.

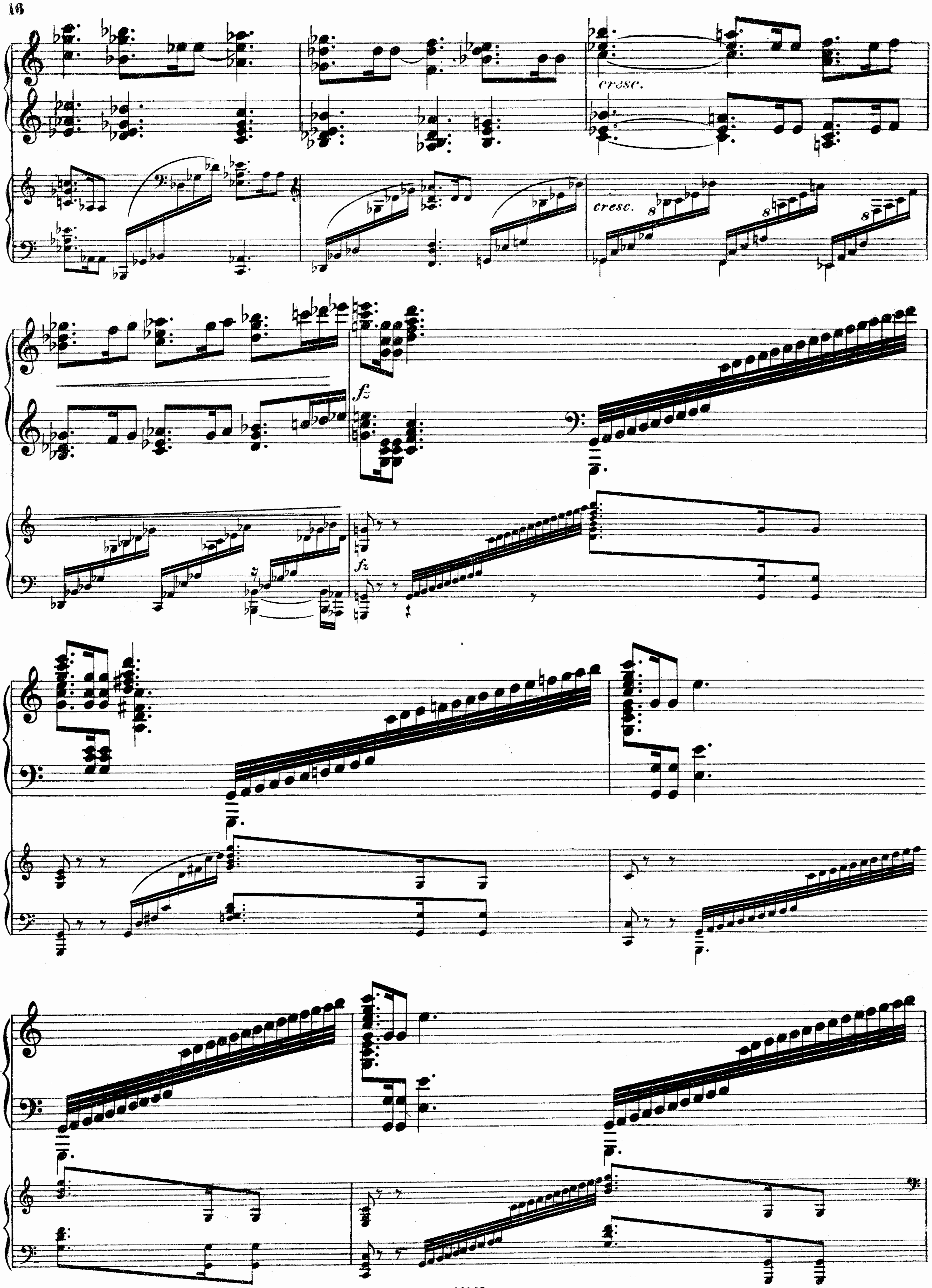

p
p


cresc.
cresc.
fz
fz
fz
fz
fz

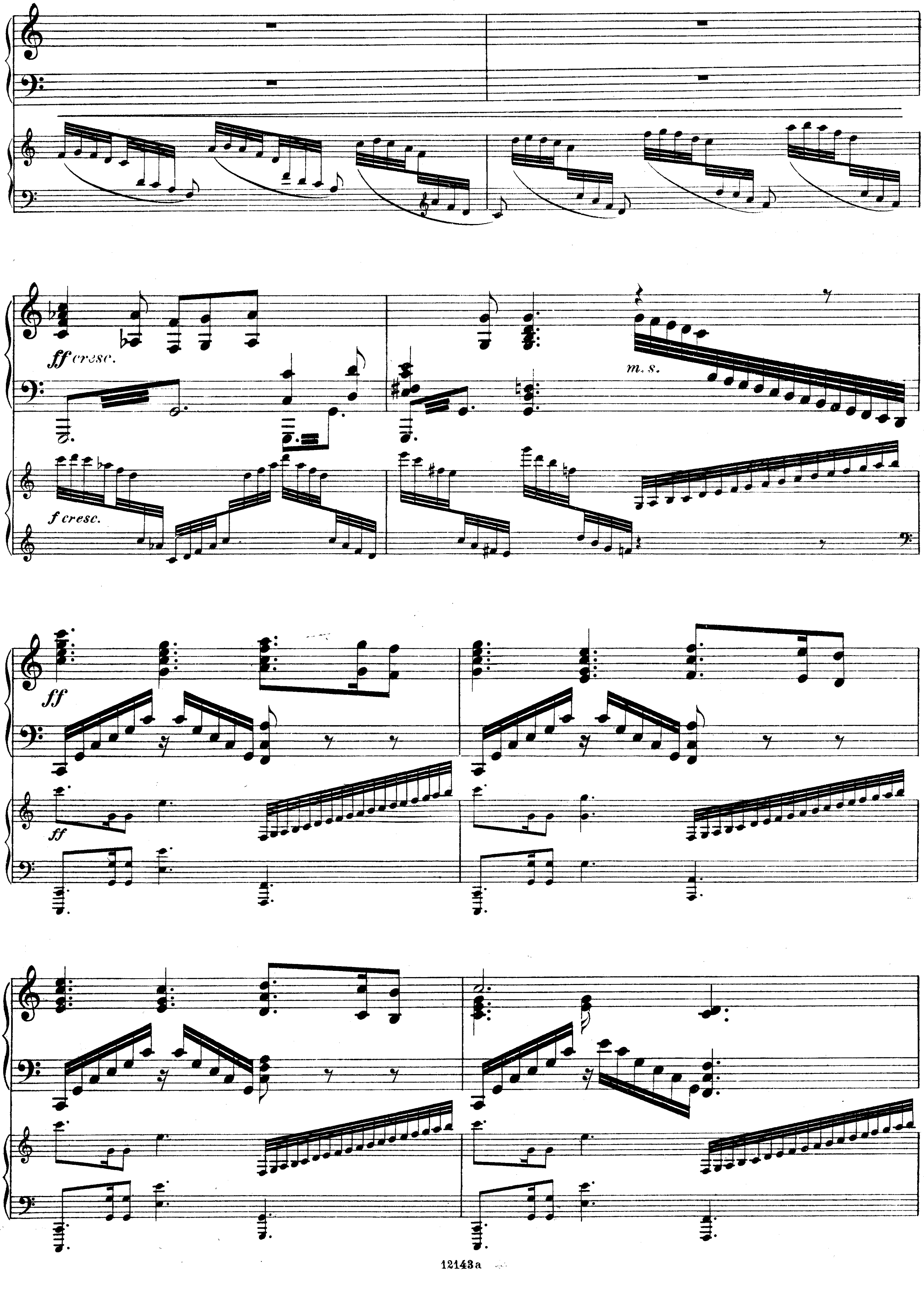

ff
ff
11


12

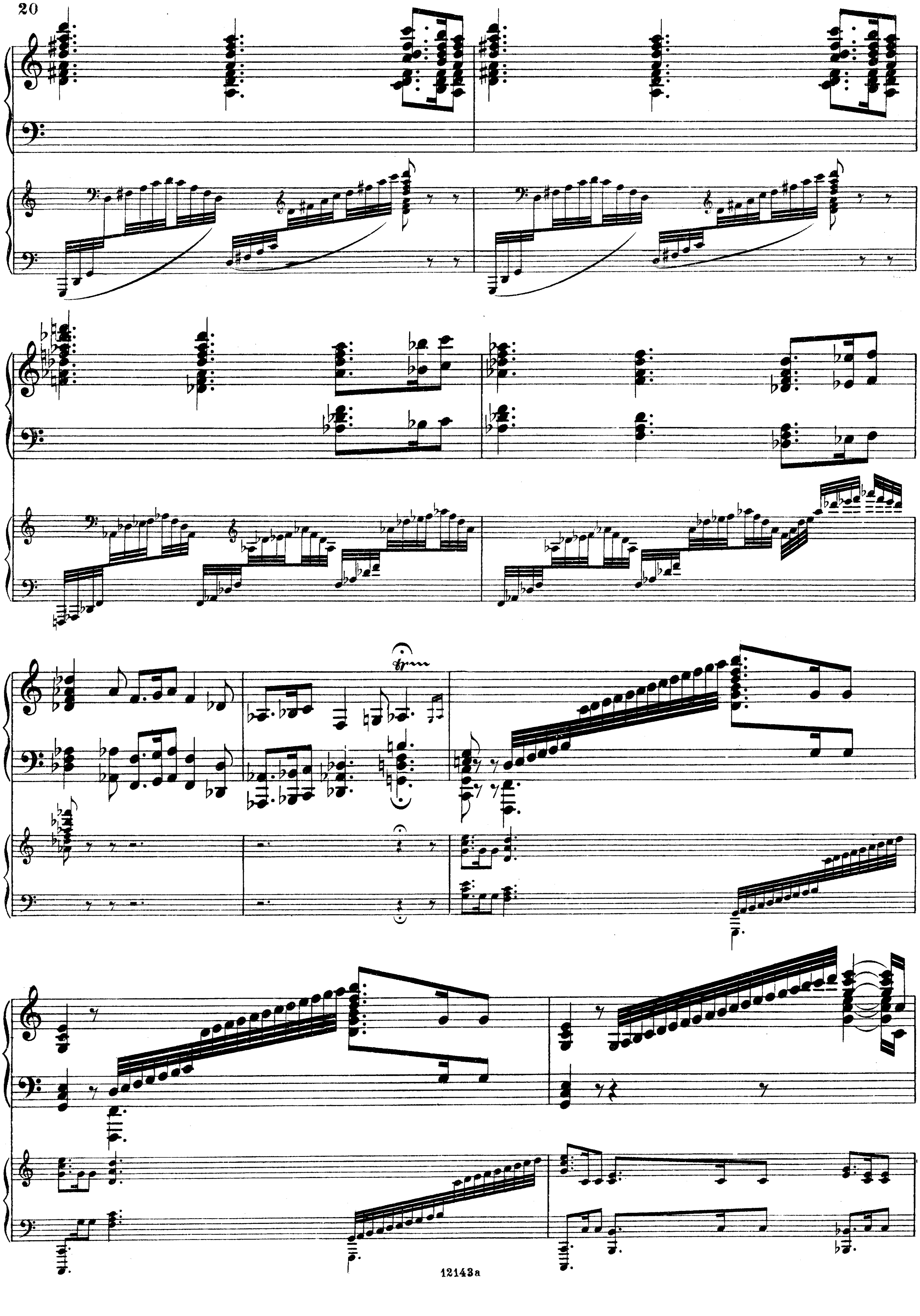

p
p
p
p
10
10


cresc.
cresc.
8
8
8
fz
fz

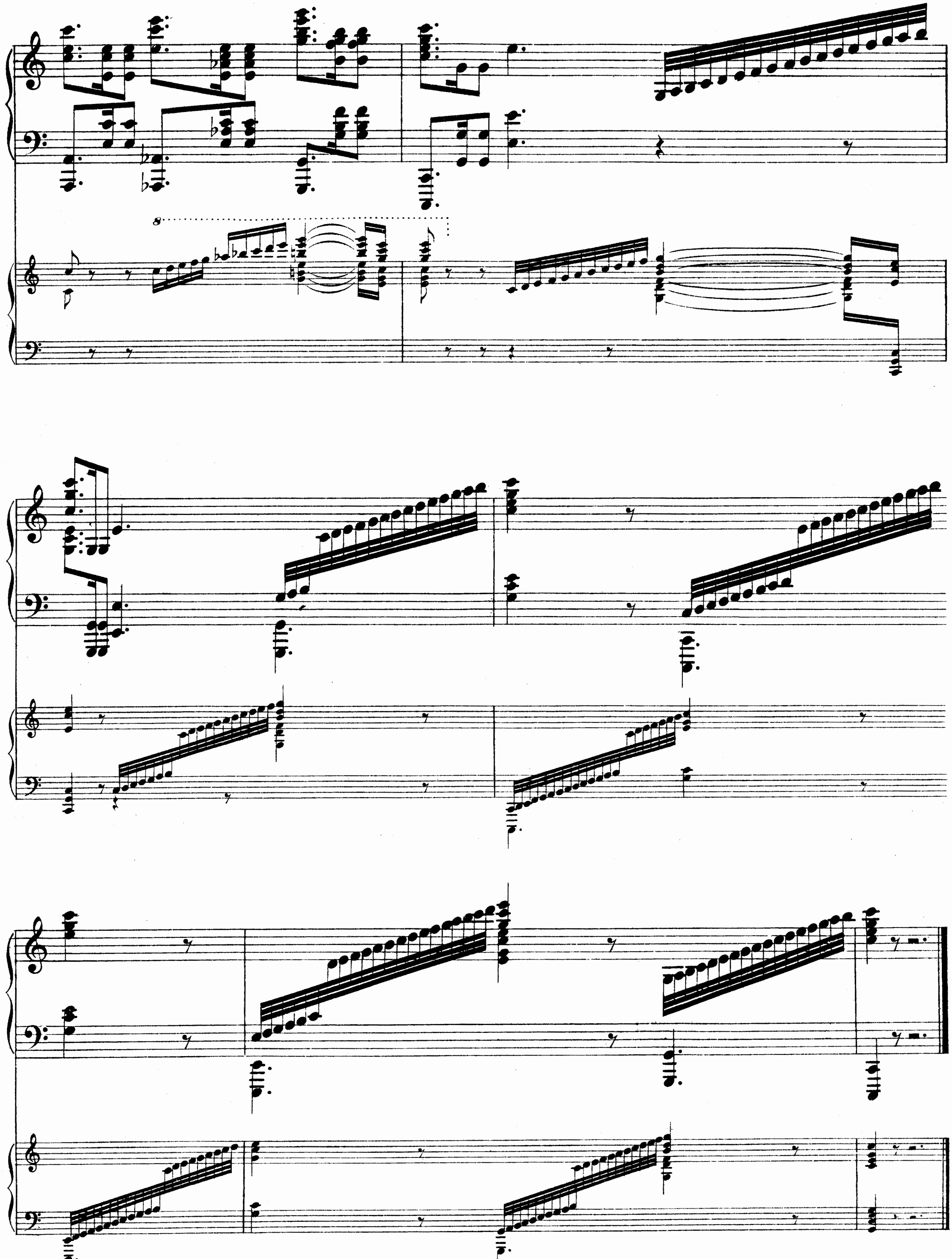

8
tr
p
tr
quasi trillo
cresc.


ff cresc.
m. s.
f cresc.
ff
ff









Wilhelm Hansens Nodestik-og Tryk, Kjöbenhavn.